



À quoi ça sert ?

Une fois communiqué à la SACEM par l'organisateur de l'événement, ce document permet de répartir les droits d'auteur des œuvres diffusées par notre groupe de musique au cours de l'événement en question, afin que les créateurs de ces œuvres puissent être rémunérés au titre de l'utilisation de leur travail.



Liste des œuvres diffusées

Titre de l'œuvre	Genre	Compositeur	Arrangeur	Durée
Aéroplane de Lampaul-Guimiliau	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	4mn53s
Allant à la chasse	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	1mn40s
Avant-Deux des Faders	Instrumental	Vincent Garcia	Riwall Jouannigot	6mn36s
Close To The Sun	Chanson	The Fat Rat	Riwall Jouannigot	4mn49s
Dañs Plinn	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	4mn42s
Dubwise Attraction	Instrumental	Panda Dub	Riwall Jouannigot	5mn22s
En dro d'Hejañ	Instrumental	Riwall Jouannigot	Riwall Jouannigot	5mn10s
La Poursuite	Instrumental	Vincent Garcia	Riwall Jouannigot	8mn40s
Laridé Monesque	Instrumental	Vincent Garcia	Riwall Jouannigot	5mn10s
Le pays d'en bas	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	1mn43s
Mignonne	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	2mn47s
Pach Pi Bounce	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	5mn30s
Pach Pi Tradibidi	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	5mn16s
Polka du Moulinet	Traditionnel	Jacky Morvan	Riwall Jouannigot	5mn03s
Rond de Loudéac des P'tits Poux	Instrumental	Thomas Romon	Riwall Jouannigot	3mn00s
Scottish Norvégienne	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	6mn57s
Sous la feuille du bois	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	1mn30s
The Final Touch	Instrumental	Vincent Garcia	Riwall Jouannigot	5mn48s
Y'a dix hirondelles	Traditionnel	∅	Riwall Jouannigot	5mn22s

Remarque : les durées indiquées sur le programme des œuvres diffusées peuvent être affinées à la seconde près en procédant à un enregistrement sonore et/ou vidéo de la prestation du groupe (Zoom H4 en sortie de la console de mixage par exemple). N'hésitez pas à nous fournir ensuite ces enregistrements afin que nous les conservions, ce qui nous permettra également de vous faire gagner du temps en effectuant le décompte réel des durées à votre place.